



Brigitte Macron est devenue la cible des discours de transvestigation.



### Niveau d'enseignement

Secondaire supérieur



### Thématique

Propagande



### Méthode

Analyse des médias

### Compétences visées

- Analyser comment les ressorts des théories du complot sont utilisés à des fins de propagande.
- Mettre en avant les caractéristiques des discours transphobes.

# Qu'est-ce que la transvestigation ?

## Analyser la propagande transphobe

Devenu une catégorie en part entière des théories du complot, les « transvestigations » sont des « enquêtes » qui utilisent les ressorts complotistes pour tenir l'hypothèse que tel ou tel personne est une personne trans. Souvent dirigées vers les femmes, notamment de pouvoir, ces prétendues enquêtes tiennent un discours aux finalités transphobes. C'est pourquoi, l'enjeu de ces enquêtes, n'est pas tant d'en soulever les mécanismes complotistes (ce qui serait pertinent comme démarche) mais surtout de mettre en avant les mécanismes transphobes à l'œuvre.

## Posture éducative : comprendre l'intention politique d'une fake news

Cette fiche propose une lecture critique d'une fake news persistante: Brigitte Macron serait un homme. Au lieu de mettre en avant une démonstration factuelle de ce qui est vrai ou faux – démarche déjà largement couverte – cette séquence invite à interroger la logique sous-jacente à cette théorie du complot: Pourquoi cette rumeur existe-t-elle? À quoi sert-elle? Que dit-elle de notre société?

Dans cette perspective, il devient pertinent de déplacer le regard: il ne s'agit pas de corriger des erreurs factuelles, mais de comprendre l'utilité sociale et politique d'une telle rumeur. Ici, la théorie du complot véhicule des stéréotypes transphobes, en alimentant l'idée qu'être une personne trans serait une imposture à dévoiler. Travailler ce contenu avec les élèves, c'est donc aussi interroger les préjugés de genre et les usages politiques de la désinformation dans les imaginaires complotistes.

# Déroulement

## 1. Analyse de la vidéo

La vidéo transphobe prise ici en illustration ([visible ici](#)) reprend une rhétorique typique des contenus conspirationnistes :

- Elle présente des « preuves » visuelles floues (comparaisons de photos, allusions à des certificats de naissance inexistantes, etc.).
- Elle installe un climat de suspicion (« on nous cache quelque chose ») sans jamais citer de sources fiables.
- Elle joue sur une esthétique bricolée mais perçue comme « authentique » (voix off grave, images d'archives, ralentis).

L'objectif n'est pas d'informer mais de semer le doute. Cette vidéo fonctionne comme un prétexte pour attaquer une personnalité publique à travers une grille de lecture transphobe : elle suggère que le fait d'être (ou d'avoir été) un homme serait un scandale ou une imposture. L'intention est de stigmatiser les personnes transgenre à travers une figure médiatique. Quelles vont être les réactions face à cette vidéo ? Quel système de valeurs est-ce qu'elle sert ?

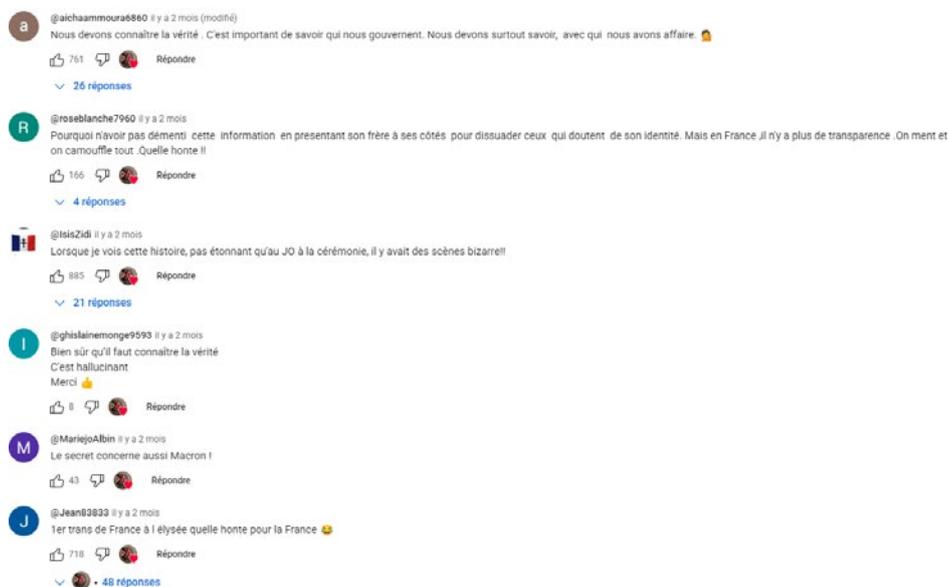
## 2. Proposition d'activités

### a. Travail de groupe : « À quoi sert cette fake news ? »

Diffuser aux élèves une partie de la vidéo et distribuer les commentaires issus de l'espace YouTube sous la vidéo. En petits groupes, ils analysent :

- les émotions suscitées (rire, colère, doute) ;
- les personnes et communauté cibles implicites (Brigitte Macron, les personnes trans, les élites) ;
- Le public visé (qui est censé croire à cette rumeur ?) : quel type de croyances et auprès de quoi ce type de récit fonctionne ?

Commentaires 1 :



## Commentaires 2:

- N** @NathalieDamelincourt il y a 2 mois  
Macron est mal barré... a épousé un trans qui assume pas son état, qui l'a trompé lors de leur rencontre. A 14 ans...ca traumatise...  
Si c'est vrai c'est sordide comme histoire...  
👍 318 🗨️ Répondre  
📄 8 réponses
- O** @okogami4879 il y a 2 mois  
Pourquoi Brigitte Macron n'a pas invité Jean Michel Trogneux à de son anniversaire qui a eu le 11 février 2025. 80 ans ça se fête.  
👍 247 🗨️ Répondre  
📄 2 réponses
- R** @richardgrim4102 il y a 2 mois  
Un psychologue italien avait annoncé en 2017 que cette famille nous en ferait voir de toutes les couleurs. Quel excellent pronostiqueur !!!  
👍 51 🗨️ Répondre  
📄 3 réponses
- M** @marcelmarta2016 il y a 2 mois  
La justice de ce pays n'est plus au service du peuple  
👍 48 🗨️ Répondre  
📄 1 réponse
- I** @invisible811 il y a 2 mois (modifié)  
Il est vrai que son passé est presque inexistant. C'est troublant.  
Amie d'enfance ?  
Photos de classes ?  
Témoignage de personnes du même quartiers ?  
Lire la suite  
👍 235 🗨️ Répondre  
📄 13 réponses

## Commentaires 3:

- T** @Thierry-04b il y a 2 mois  
MACRON DEMISSION  
👍 406 🗨️ Répondre  
📄 19 réponses
- J** @JeanLouisMamouna il y a 2 mois  
Oui on tous le droit de savoir et si un homme d'état aux plus haute fonction cache des verites ..il n'est pas figé de diriger un pays  
👍 433 🗨️ Répondre  
📄 8 réponses
- S** @samanthasam5596 il y a 2 mois  
Nous exigeons de connaître la vérité ce qui se passe est très grave !!  
👍 45 🗨️ Répondre
- J** @JeanCarli7500 il y a 2 mois  
Quelle horreur!  
En plus, ils nous mentent sur tout depuis le début!  
👍 14 🗨️ Répondre
- N** @nouvelleterre9727 il y a 2 mois  
J'espère qu'il va rendre tout le fric qu'il nous ont volé  
👍 415 🗨️ Répondre  
📄 7 réponses
- O** @odilecarpentier5098 il y a 2 mois (modifié)  
Maintenant après toutes ces révélations on comprends mieux l'engouement du couple macron pour le trans- genre et d'avoir vu la cérémonie des Jo... c'est inquiétant on peut se poser des questions sur la manipulations que les Français ont subi et quels sont les personnes qui gouverne la France  
👍 127 🗨️ Répondre  
📄 2 réponses

### ***b. Mise en contexte historique: « Les théories du complot sur les femmes de pouvoir »***

L'enseignant·e peut proposer une mise en perspective historique sur le fait que d'autres femmes de pouvoir ou d'influence font l'objet de ces mêmes rumeurs de transidentité. L'objectif est de montrer que ces rumeurs n'ont rien de spécifiques à Brigitte Macron. Il s'agit bien de faire récit de la transidentité de personnes célèbres pour semer le doute, dénigrer le pouvoir en place et faire de la transphobie. En alimentant l'idée « qu'on nous ment », ces investigations transphobes servent à montrer l'influence ou la perversité des dirigeants. L'enseignant·e peut donc comparer cette rumeur avec d'autres rumeurs de personnes trans (Michelle Obama, Taylor Swift etc.). Qu'ont-elles en commun? Pourquoi ce type de récit revient-il souvent?

Enfin, l'enseignant·e peut faire débattre les élèves autour de cette question pour leur faire percevoir que même une information fautive peut avoir une fonction idéologique.

### 3. Comment faire comprendre l'intérêt politique de la fake news

#### a. Déconstruire le récit transphobe

Proposer aux élèves une grille d'analyse des stéréotypes transphobes véhiculés par la vidéo. Exemple: « Ce serait un problème si Brigitte Macron était un homme et pourquoi? Qu'est-ce que cela suppose sur les normes de genre en politique? ».

#### b. Relier à l'actualité

Mettre en lien cette fake news avec les débats actuels sur les droits des personnes trans. Comment ces débats sont-ils instrumentalisés dans les sphères politiques et par les milieux identitaires? Qui a intérêt à renforcer la défiance à travers ce type de rumeurs?

#### c. Travailler les ressorts émotionnels

Faire émerger les émotions que suscite la vidéo, pour montrer comment elles orientent le jugement (rire, malaise, rejet). Interroger: qui est tourné en ridicule? Pourquoi est-ce perçu comme drôle par certains?

#### d. Travailler les enjeux politiques de la transphobie

Cette fake news ne vise pas seulement une personne, elle participe à un discours politique plus large. En suggérant que le genre de Brigitte Macron serait un secret honteux, elle nourrit un climat de rejet des personnes trans. Plus largement, elle attaque les figures de pouvoir associées à l'ordre républicain en les assimilant à une « décadence morale ». Travailler avec les élèves sur cette double fonction – stigmatisation des minorités et rejet du pouvoir – permet de montrer que la désinformation peut aussi être une arme idéologique pour délégitimer à la fois les institutions et les identités marginalisées.

### 4. Conclusions: complot et transphobie: un cocktail détonnant?

Actuellement, les théories du complot ciblant les personnes transsexuelles gagnent du terrain. Elles s'inscrivent dans une dynamique plus large où la transphobie sert d'outil pour canaliser la défiance envers les élites. En prétendant que les transitions seraient imposées par un pouvoir occulte ou une élite décadente, ces récits détournent les angoisses sociales vers les minorités. Ce narratif séduit parce qu'il donne l'illusion de « voir clair » dans un monde complexe. En accusant les institutions de promouvoir la « confusion des genres », il participe à un fantasme de démystification du pouvoir, tout en véhiculant un imaginaire profondément répressif, où l'émasculatation symbolique des figures d'autorité reflète une peur panique du changement.



## Ressources

Pour des conseils de lecture sur les théories du complot misent en lien avec la transphobie :

- *Genre et Médias*, Dossier pédagogique, #diversitY.X, #crlAtivitY.X, A. Théry, L. Melayah, en ligne: [diversityx.be](https://diversityx.be)
- Podcast sur la transvestigation comme phénomène masculiniste: [radiofrance.fr](https://radiofrance.fr)
- Article de FranceInfo sur la transvestigation: [franceinfo.fr](https://franceinfo.fr)
- Vidéo de Cass Andre, *Homophobie, Transphobie et complotisme*: [youtube.com](https://youtube.com)

## Supports pour l'activité

Source archivée: <https://vimeo.com/1078950286?share=copy> – Vidéo du 20 février 2025

The screenshot shows a Vimeo video player interface. The video content is a slide with the following text:

**DÉSINFO ÉDUC**  
Aborder la désinfo avec les ados

**🔥 La vérité Éclate : En fin c'est confirmé Brigitte Macron est en réalité un homme !??**  
ABC INFO, 20 fév. 2025

Vidéo utilisée à des fins pédagogiques → [Fiche n°14](#)

The slide also features a search bar with the text "desinfo.education" and a globe icon. The Vimeo player controls are visible at the bottom, showing a progress bar at 09:36 and the "méd:a ANIMATION" logo.